

Уважаемые коллеги!

В последнее время тематика этноспорта, календарных праздников народов России приобретают все большую актуальность, где затрагиваются вопросы экологии, взаимоотношения человека с природой, развитию и популяризации познавательного-культурного туризма в России.

На IV Международном спортивном форуме «Россия-спортивная держава» в г.Якутск обсуждался вопрос о возрождении, сохранении и развитии национальных видов спорта на примере Республики Саха (Якутия). Данные аспекты совпадают с такими масштабными проектами, как Евразийское экономическое и культурное пространство, инициируемое Президентом РФ **В.Путиным**. И важными эти проекты становятся в преддверии Всемирных студенческих игр «Универсиада» в г.Казань в 2013 году, Зимних Олимпийских игр в г.Сочи в 2014 году и VI Международных спортивных игр «Дети Азии» в 2016 году в г.Якутск.

Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им.**П.Ф.Лесгафта** впервые инициировал в г.Санкт-Петербург в 2011 году в рамках V Международного конгресса «Человек, спорт, здоровье» включения научной секции «Народные игры и национальные виды спорта: традиции и инновации в условиях глобализации и реальных вызовов времени». В конгрессе приняли участие 35 стран мира.

В связи объявлением основной темы «традиционная культура»-культурной программы Зимних Олимпийских игр в г.Сочи, межрегиональный Оргкомитет IV Международного этнокультурного фестиваля «Ердынские игры-2013» (Иркутская область, Бурятия, Якутия) предлагает рассмотреть следующие предложения:

-активизировать интеграционные процессы в Евразийском пространстве и развитие межрегиональных связей с опорой на богатое историческое и культурное наследие евразийских народов;

-поддержать проведение Фестиваля календарных праздников «Под одним Солнцем» и организовать научно-творческую конференцию «Единое пространство культуры» во время проведения Олимпийских игр в г.Сочи.

Считаем, что фестиваль может стать презентацией элементов календарных праздников и состязаний: русской Масленицы, татарского и башкирского Сабантуя, якутского Ысыаха, бурятского Сурхарбана, алтайского Эл-Ойына, тувинского Наадома, калмыцкой Джангариады, включая представления культуры, игр и состязаний народов СНГ.

Например, в рамках фестиваля и конференции, Правительство России и Национальный Олимпийский комитет России могут инициировать

приглашение организаторов, ученых и реконструкторов, например: Древних игр в Олимпии (Греции), праздника друидов Стоунхенджа (Англии), Американских индейцев Майя, праздника риса и Сумо (Японии) и др.

В рамках Зимних Олимпийских игр в г.Сочи, Республика Саха (Якутия) может представить конкурс ледовых и снежных скульптур по мотивам героических эпосов народов участников фестиваля и построить сказочные сооружения домов Деда Мороза, Санта-Клауса и Чысхаана (якутский символ зимы-72⁰С); презентовать традиционную кухню народов Арктики и Севера (строганина, оленина, мороженая жеребятина); ознакомить со спортивными играми оленеводов (метание аркана, прыжки через нарты, гонки на оленях, собаках и др.); организовать массовые гуляния с элементами традиционных забав.

Все вышеперечисленные мероприятия предлагаем сопровождать театрализованными представлениями (участие творческих коллективов, конкурсы круговых танцев, этнокрасавиц, песен и плясок) параллельно устроить ярмарку художественных промыслов мастеров традиционного прикладного искусства. Тем самым, фестиваль и конференция продемонстрируют разнообразие и уникальность древних культур народов нашей многонациональной страны и мира.

Таким образом, Межрегиональный Оргкомитет IV Международного этнокультурного фестиваля «Ердынские игры-2013» мог бы разработать проект концепции Фестиваля календарных праздников «Под одним Солнцем» и научно-творческой конференции «Единое пространство культуры» и презентовать Комиссии культурной программы «Сочи-2014», во время проведения «Ердынских игр-2013», который пройдет с 14 по 16 июня с.г. на берегу священного оз.Байкал в Ольхонском районе Иркутской области, приурочив, таким образом, проект к Зимним Олимпийским играм в г.Сочи.

В культурном и историческом плане, Ердынские игры могут стать событием в историческом осознании народа Саха, как исток зарождения «Ысыаха», предками якутов Курыканами в Прибайкалье в VI–IXв.в.

Народы Сибири и Дальнего Востока России, проживая в суровых климатических условиях, создали уникальную культуру с самобытными традициями и обрядами, которые соответствуют экологической этике древнейшего общества. В современный период, когда человечество, ориентируясь на цивилизованные ценности, стремясь улучшить свою жизнь за счет уничтожения живой природы, оказалось в роли жертвы природных катаклизмов, неизвестных для современной медицины болезней и т.п.

Популяризация новых идей связующих человека и природы становятся актуальными и приоритетными направлениями в мировом масштабе, включая

развитие экологического туризма в регионе в связи близостью крупнейшего туристского рынка Азиатско-Тихоокеанского региона.

Олимпийские игры в их современном состоянии утратили главную идею – постулирование силы духа, одухотворенности, которые были присущи первым олимпиадам. По сути, в корне слова «олимпиада» содержится понятие поклонение божествам природы, живущим в Олимпе (на горе). Таким образом, можно смело утверждать о том, что современное олимпийское движение утратило связь с природой, с духовным составляющим, став механизмом оборота денежных средств.

Слово «Ердо» (Орто, Орда, Юрт, Ард и т.п.) не только является топонимом, но и имеет значения «середина», «центр» (земля, жилище, дом, дворец...). К этому располагает и то, что это название горы. По мнению ученых во всех традиционных культурах гора воспринимается как центр Срединного мира, пуп Земли.

Цитата: *Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия: Золотая Орда-ОРДА, тюркское слово с очень широким спектром значений, включающим ставку, дворец правителя, территорию, занятую определенным племенным или политическим (государственным) образованием, войско, армия, место периодических сборов родственных кочевий, кочевой лагерь правителя, кочевую столицу и, в некоторых тюркских языках и диалектах, массу иных родственных понятий, связанных с перечисленными.*

В древнетюркских текстах начала II-го тысячелетия. это понятие обозначает «средний», «середина». По всей видимости, как средоточие человеческих масс, собрание кочевников, оно в дальнейшем приобретает социально-политический и топографический смысл.

В случае, продвижения Ердынских игр, как Игр Срединного мира, несомненно, можно вывести не только полезные и интересные идеи, но и, усилить имиджевую политику огромного региона России в Восточном направлении, укрепить межрегиональные связи внутри страны и развивать международные контакты.

Экологическая идея Ердынских игр на Байкале заключается в легенде о том, что во времена природного катаклизма-засухи в степи, разноязычные племена, собираясь у священной горы и озера, проводили общий ритуал поклонения природным стихиям и Божествам Неба, Земли, Озера (воды) и Горы. В обрядовом поклонении мегапраздника активную роль выполняли «лучшие из лучших» победители спортивных игр, подражая повадкам тотемных зверей и птиц с выбором через спортивные состязания «вожака-лидера» среди людей, который победитель в этот сакральный календарный праздник должен будет обратиться к природным стихиям Неба и Земли,

обратиться от имени Срединного мира и человечества с просьбой к Небу жить в гармонии и в благополучии...

Человек в предлагаемом проекте рассматривается не как царь природы, а, как дитя природы, как ее неотъемлемая часть. Данная идеологическая концепция послужит пропаганде экологического образования общественности, и через стратегию развития этнотуризма в регионе будет продвигать имидж Сибири и Севера в мировом информационном поле.

Уникальность Ердынских игр в том, что они очень похожи на якутский Ысыах. Например, материалы саха-французской археологической экспедиции с результатами генетических исследований, опубликованные в 2012 году под названием «Мир древних якутов» под ред. **Эрика Крюбези–Анатолія Алексеева**, говорят об явном сходстве с народами Бурятии и Монголии, при этом, несомненно, смешаны с окружающими оленеводческими народами. Соответственно, мы полагаем, что Ысыах и Ердынские игры тоже имеют общее происхождение.

На сегодня, Правительство Иркутской области с подготовкой фестиваля «Ердынские игры-2013» инициирует строительство Международного этнокультурного центра «Байгал» в Ольхонском районе близ Священной горы Ердо, планирует работы по проектированию с привлечением средств федерального бюджета (ФЦП). И планируется создать межрегиональную рабочую группу с участием представителей органов государственной власти Иркутской области, Республики Бурятия, Забайкальского края и Республики Саха (Якутия).

Учитывая проделанную работу и видя перспективы, «Ургэл В» планирует организовать следующие проекты:

1) Завершить производство документального фильма «Игры детей Земли и Неба» (Алгыс Ысыаха), который снимался на межрегиональном уровне во время «Ердынских игр-2011» в Иркутской области, во время «Ысыаха» в г.Якутск и Республиканского «Ысыаха –Олонхо» в г.Мирный в 2011 году. И представить фильм в рамках культурной части Зимних Олимпийских игр в г.Сочи-2014;

2) Предложить Республике Саха (Якутия) презентацию инновационного проекта «Земля Олонхо» совместно с штаб-квартирой Азиатского Международного юношеского Олимпийского комитета на VI МСИ «Дети Азии» в 2016 году на оз.Сайсары и с музеем по календарным праздникам народов России и Центральной Азии, включая этносport Якутии и народов мира, входящих в программу дисциплин современных Олимпийских видов спорта; стадионом «Триумф» (на 3 000 мест); Байанай-Центром (охотничий этноцентр); музеем под открытым небом-стоянкой первых древних людей охотников и собирателей, Театром Олонхо; Музеем Мамонта и др.,

руководству страны, федеральным структурам власти, иностранным гостям и представителям МОК, с целью привлечения в будущем федеральных и иностранных инвестиций в республику, учитывая то, что проект «Земля Олонхо» в будущем должен стать деловым центром России и Азии.

3). Во время проведения саммита АТЭС во г. Владивосток в 2012 году специалисты спрогнозировали, что в течение 5-10 лет экономическое сотрудничество России со странами Азии выйдет на первое место в сравнении с Европейскими странами. Соответственно, в связи с близостью крупнейшего рынка туристической стран Азиатско-Тихоокеанского региона, идеи, материалы, декорации и реквизиты фильма «Тайна Чингис-хаана» предлагаем использовать в создании межрегионального туристического комплекса на Востоке страны на оз. Байкал.

Подобный пример появился в России – это выход в широкий прокат кинокартины «Орда», который сподвиг появлению на месте киносъемок в Астраханской области туристического комплекса «Сарай-Бату – столица Золотой Орды». Данный проект поддержан губернатором области, о чем уже озвучено им в интервью на телеканале «Россия-Вести-24» в 2012 году. В фильме «Орда» в главных ролях сыграли талантливые актеры Якутии.

Проект туристического комплекса планируется создать на межрегиональном уровне близ горы Ердо, который находится на берегу оз. Байкал и недалеко от памятников Курыкан, т.е. на местах древних предков якутов.

Мировой праздник спорта Зимние Олимпийские игры в России, Ердынские игры и МСИ «Дети Азии-2016» могут пробудить новый тренд в олимпийском движении в деле сохранения в условиях глобализации традиционных и древних календарных праздников, героических эпосов и состязаний народов мира. И данное направление могут смело инициировать народы Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации с целью продвижения социально-экономического потенциала региона в рамках новой политики Президента и Правительства Российской Федерации в Евразийском пространстве.

В.Д.Иванов, директор продюсерской
компании «Ургэл В» (г. Якутск)